

來意憐取眼前人自是絕不復知矣時人多許張爲善補過者矣
嘗於明會之中往往及此意者夫使知之者不爲爲之者不感良元
歲九月執事李公垂宿於余靖安里第語及於是公垂卓然稱其遂

篇歌以傳之歌載在集中

當時多被賊擄去故個已既有尾的聲寒
夫人也賺似故半截張秀才賊時賊首
的妻子

這便是當之像又曰甚當之像俗來祝久
明也陋表陶宗器也

附錢塘夢

錢塘夢

試問水歸何處無聞徹夜東流滔滔不覺古今愁浪花如噴雪新月
似銀鉤暗相密年富貴掛錦帆直至揚州風流人去幾千秋兩行金
綠柳依舊籠扁舟青山無數綠水無數那更白雲無數霸陵橋上望
西川動不動八千里路去時節春暮來時節秋暮等閒頭又見冬暮
想人生會少離多嘆光陰能有幾度詩云

春風酒一壺

夜月琴三弄

今古罕曾聞

試聽錢塘夢

語說宋朝有一秀才翟姓司馬名猷本貫汴梁人也年方弱冠早赴

科場腹中背記五車書。胸內包藏千古史。那秀才往錢塘江上觀光。
上國。遂攜琴劍書箱。取路逕往杭州。在路非止一日。饑食渴飲。夜往
曉行。不覺已到杭州。怎見得杭州好景。歐陽公有詩爲証。

山外青山樓外樓 西湖歌舞幾時休
暖風熏得遊人醉 只把杭州作汴州

說不盡杭州好景。有東萊西水。南柴北米。自古建都之地。名賢隱蹟
之鄉。四時有不凋之花。八節有長春之景。東西酒肆。會佳賓。南北歌
樓。烟月市。有三十六條花柳巷。七十二座管絃樓。更有一區閑田地。
不是栽花陽氣。那秀才探親。已畢。因同幾個詩人。宴賞于西湖之
上。怎見得西湖好景。有蘇東坡詩爲証。

湖光瀲灩晴方好 山色空濛雨亦奇
若把西湖比西子 淡粧濃抹也相宜

說不盡西湖好景。又有詩爲証。

依依柳同湖邊綠 灼灼桃花映水紅
隱隱山藏三百寺 重重雲鎖二高峰

端的是山藏美玉。地產靈芝。湖光堂上。勝蓬萊。四聖觀中。欺閬苑。湖
光瀲灩。蘭橈畫棹。數千船。山景融和。玉砌金堆。千萬戶。九井玉龍噴
紫霧。三潭明月浸玻璃。柳陰白鶴飛還往。船畔金鱗戲水遊。垂柳
岸。漁人塢。點點花香樵子村。斷橋溪處。有泛桃花流紅葉。浴鰣鱖。浮
鷗鷺。膠溶溶。三千頃。波漾琉璃。水簾洞前。有瑤宮。產懸雨脚。堆螺髻。

列畫屏。可憐詩。三百里山橫。春風郊野綠。陽影裡。聽鶯啼。夏日
園林。泊酒樓。明堪繫馬。秋光將暮。有東籬。菊蕊。包金臘。雪纔消。回暖
處。江梅破玉。山中景。我不同。四季遊人快樂。柳洲亭下。畫船舉棹喚
遊人。豐樂橋前。酒旗搖。風招過客。九里青松。烟淡淡。上。橋金柳翠依
依。曉霞遙映。三天竺。暮雲溪嶺。二高峰。風起處。猿呼洞口。雨飛來。龍
井山頭。冷泉亭下。有清冷冷。瑤簪澄澄。流浩月。浸寒星。千千丈瀑布。掛
飛龍。靈隱寺前。有炎騰騰。光燦燦。瑞氣冲天。化落萬萬朵祥雲。籠佛
殿。步蘇堤。東坡楊柳院。訪孤山。和靖老梅軒。又有詩爲証

畫閣映山山映閣

碧天連水水連天

金勒馬嘶芳草地

玉樓人醉杏花天

那秀才觀之不足。看之有餘。至暮而歸。遂往錢塘江上。江頭景致。與
城中太異。西望七里灘。嚴陵舊蹟。東觀會稽山。謝安幽居。晨香酒美。
波深魚肥。日落山腰。風生渡口。怎見得。日落山腰。捧金盤。懸玉鏡。曜
三光明。六合澄。萬里海。堆月上。風生渡口。走銀山。崩太華。喊
千軍。奔萬馬。骨碌碌。一江春水送潮來。江頭是好景致。我回文詩爲証。

潮隨曉浪雪山傾

遠浦漁舟釣月明

橋對寺門松徑小

檻當泉眼石波清

迢迢綠水江天曉

靄靄紅霞晚日晴

遙望四邊雲接水

碧波千點數鷗輕

那秀才喜不自勝。于是卜築爲居。壘土爲坵。栽花爲苑。編籬爲戶。引

水爲龍取土掘深三尺忽見骸骨一付。儼然家童來報秀才秀才言曰。甚人遺體不可棄之。於是用石匣裝盛。葬于高阜去處不覺的天色已晚。金烏漸漸墜西山。玉兔看看上翠欄。深院佳人頻報道。月移花影又更殘。是夜晚間金風颯颯。玉露泠泠。銀河耿耿。皓月澄澄。那秀才取一壺酒。杖一口劍。操一曲琴。吟一首詩。

瑤琴塵壑養靈錦

梨花夢殘柳砌枕

晚風時逸墨香來

曲園歌邀月飲

那秀才歌聲忽然一陣狂風那風是大不大起有詩爲証

無形無影透人懷

四季能吹萬物開

就地掘井果去

入山權出白雲來

這風不大。有第二陣風。那風非干虎嘯。豈是龍吟。空律律寒風撲面。
清冷冷冷氣侵入。尋不能開花謝柳。暗藏着水在山妖。那風。真個是
吹折地獄門前樹。捲起酆都頂上塵。更有第三陣風。入紗窓。滅銀缸。
穿畫閣。透羅幃。寒舞飄飄。吹花擺柳。昏慘慘。走石颺砂。俄然過處。頻敲
竹。暮地颼來。不見花。祇聽得環珮聲。簾櫳亂縹緲。熏香襲人風。清月
朗。那秀才正疑思之間。忽聞窓外有人言。那秀才開門忙覷。乃是一
女子。髻挽烏雲。眉彎新月。肌凝瑞雪。臉襯朝霞。有沉魚落雁之容。閉
月羞花之貌。秋波滴瀝。星鬢輕盈。淡掃蛾眉。薄施脂粉。倚玉露春筍。
纖長。下香堦。金蓮步穩。端的。是儀容嬌媚。體態輕盈。綉羅隊裏。生來
却厭。嚴華氣。象珠翠叢中。長大。那堪。雅淡梳粧。開遍海棠。也不問。夜

妙希婚有
絕少。娶此
妙古女。
絕今子。

來多少飄殘柳絮。竟不知春去如何。要知他半點直恁除。非君莫損。
憶皓月能施他一回嬌眼。却便似翻繡屏風。比花花解語。比玉玉
生香。臨溪雙洛浦。對月兩嫦娥。那女子輕移蓮步。有蕊珠宮仙子之
風。綰雲湘裙似水。月觀臺之態。堪低素手。啟一點朱唇。露兩行皓齒。
早蒙弄骨之恩。未敢有忘。今夜特來拜謝。願陪枕席之歡。去效于飛
之樂。若不相棄。盡妾幽幸。那秀才聽罷。正色而笑。帶酒而言。非前生
半面之交。却怎生取一宵之樂。又不曾好句有情。聽夜月落花無語。
怨東風眉尖眼角。傳心事月下星前。說盡盟。你是何方鬼魅。甚處精
靈。爲甚麼夜間來。迷惹俺讀書君子。那女子聽罷。忙陪笑臉。低首無
言。子執白牙綵綰。唱一曲蝶戀花。

妾本錢塘江上住。花落花開。不記流年度。燕子嘯將春色去。紗

窓幾陣東梅雨。

那秀才聽罷。恰便似林鶯嚶嚶。山溜冷冷。歌喉死轉。餘韻悠揚。回前
欲問其由。那女子化清風而不見。霎然驚覺。乃是南柯一夢。那秀才
欠身而起。披衣出戶。見滿地花陰。半牕明月。二唱聲聲。東方漸白。悔
之不及。于是忙呼左右。急喚茶童。取將文房四寶。磨得墨。碾得筆。
飽亦作蝶戀花。半篇詞曰。

斜插犀梳。牽半吐檀板。輕敲唱徹。更金縷。歌罷彩毫無有處。慶

回明月生南浦。

都是異說奇詮。